

Titre	Description	Dates	Lieu	Âge	Durée	Remarques
<p>Vilain ! texte, conception et mise en scène Alexis Armengol</p>	<p>Une cane rencontre des difficultés avec un gros oeuf étrange au moment de l'éclosion. C'est un caneton tout laid et tout gris qui en sort ! Rejeté par ses frères de couvée, maltraité par tous ceux qui croisent son chemin, le malheureux aperçoit un beau jour des cygnes. Dans l'eau claire, son reflet lui dévoile sa métamorphose : il est comme eux ! C'est un cygne, et le plus beau de tous !</p> <p><i>Théâtre à cru associe la dessinatrice Shih Han Shaw à un projet aussi musical et visuel que graphique. À l'encre, sur une scène en papier froissé, à travers la voix des comédiens, nos troubles se forment, se déforment, se transforment. Spectacle au croisement des arts et des identités, Vilain ! déniche la beauté aux endroits les plus fragiles.</i></p>	<p>mar 18 décembre à 20h mer 19 décembre à 19h jeu 20 décembre à 14h* et 19h ven 21 décembre 14h* et 20h sam 22 décembre à 17h</p>	Théâtre Olympia / Tours	À partir de 9 ans	1h (estimation**)	
<p>Horizon mise en scène et jeu Alexandre Finck et Adrien Fournier</p>	<p>Dans un univers futuriste, deux cosmonautes en mission de routine détruisent accidentellement leur planète au moment du décollage et dérivent dans le vide immense. Captain et Bobby se retrouvent seuls avec l'inconnu pour unique horizon. De cette cohabitation forcée et parfois difficile jaillissent les questions que l'Homme se pose lorsqu'il est mis devant ce qui le dépasse. L'angoisse et la fascination surgissent devant le noir infini, comme dans les yeux d'un inconnu.</p> <p><i>Horizon repose sur la rencontre de plusieurs disciplines : l'improvisation, la musique, le cinéma et le théâtre. Une partition musicale et gestuelle s'élabore tandis que les corps jouent avec les images, et que l'imagination du public s'empare de l'espace. Un frissonnement devient planète, un clin d'oeil supernova.</i></p>	<p>mar 5 février à 20h mer 6 février à 20h jeu 7 février à 14h* et 19h</p>	Escalé, Saint-Cyr-sur-Loire*	À partir de 10 ans	1h30 (estimation**)	<p>*Représentations scolaires</p> <p>** Ces spectacles n'étant pas encore créés, la durée peut sensiblement évoluer</p> <p>*** Accessible en Fil Bleu (tram et bus)</p>
<p>Blablaba conception Encyclopédie de la parole composition Joris Lacoste mise en scène Emmanuelle Lafon</p>	<p>Fous-rires, disputes, règles de jeu, consignes de sécurité, départs de train, souffles rauques ou sons préenregistrés du photomaton – nous naviguons à travers des archipels de voix.</p> <p><i>Spectacle adressé à tous les publics, blablaba nous ouvre les pages musicales de l'Encyclopédie de la parole, grand projet d'archivage sonore mené par Joris Lacoste et le compositeur Pierre-Yves Macé. Tous deux ont fouillé plus de 800 enregistrements afin d'écrire une partition polyphonique. C'est la comédienne Armelle Dousset qui prend en charge avec virtuosité son interprétation : un dispositif lui permet d'habiter ces paroles multiples grâce à un jeu de transformisme vocal qui lie les différents fragments en une spectaculaire fresque musicale, comme des lambeaux d'affiches collés sur le mur du son.</i></p>	<p>mer 15 mai à 19h jeu 16 mai à 14h* et 19h ven 17 mai à 14h* et 20h sam 18 mai à 17h</p>	Théâtre Olympia / Tours	à partir de 7 ans	55 min	