



LE THÉÂTRE OLYMPIA — CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL DE TOURS RECRUTE 3 COMÉDIEN·NE·S POUR REJOINDRE L'ENSEMBLE ARTISTIQUE DANS LE CADRE DU JEUNE THÉÂTRE EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE (JTRC) À PARTIR DE JANVIER 2020.

LE DISPOSITIF

Le JTRC est un dispositif d'insertion professionnelle unique en France soutenu par l'État, la Région Centre-Val de Loire et le Conseil départemental d'Indre-et-Loire. Il permet à 5 comédien.ne.s et 2 technicien.ne.s de travailler au Centre dramatique national de Tours comme permanen.te.s pour une durée de deux ans (un an renouvelable une fois). Plus d'infos sur le JTRC en ligne sur la page internet : <https://cdntours.fr/les-comediennes-de-lensemble-artistique-et-le-jtrc>

LES MISSIONS

Les comédien.ne.s recruté.e.s pour le JTRC intègrent l'ensemble artistique du Centre dramatique national de Tours, avec Jacques Vincey et les artistes associé.e.s, Mathilde Delahaye et Vanasay Khamphommala. Ils travaillent comme interprètes dans les créations et les tournées du CDN.

Ils créent chaque année une forme itinérante originale jouée sur le territoire régional. Ils participent à diverses missions de création, de médiation et de formation, notamment à travers une résidence-mission en collèges.

En complicité avec la direction du Centre dramatique, ils organisent le festival WET°, dédié à la jeune création théâtrale émergente. Ils participent activement à la programmation et à l'ensemble de la mise en œuvre du festival.

Ils disposent de temps et de moyens alloués au développement de projets personnels (cartes blanches).

Par leur présence quotidienne au Centre dramatique, ils font l'expérience de l'intérieur du fonctionnement d'un théâtre et de l'ensemble de ses services. Au contact de multiples interlocuteurs artistiques, techniques, administratifs, et de nombreux équipements culturels, ils s'insèrent dans différents réseaux et préparent une meilleure intégration dans la vie professionnelle.

CONDITIONS D'ADMISSION

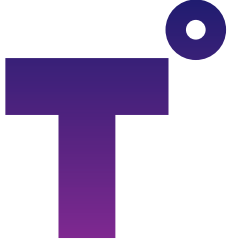
Le recrutement du JTRC est ouvert aux comédien.ne.s issu.e.s des Écoles nationales supérieures et des cycles d'orientation professionnelle des conservatoires de la Région Centre-Val de Loire ayant achevé leur formation après le 1er janvier 2018.

Pour la durée de leur contrat, les membres du JTRC s'engagent à vivre à Tours.

Tout travail extérieur au Centre dramatique fera l'objet d'une demande de dérogation ponctuelle et exceptionnelle.

LE RECRUTEMENT

- Les dossiers de candidature devront comporter les 4 éléments suivants :



- un curriculum vitae détaillé
- une photographie (portrait)
- une vidéo de 3 minutes maximum dans laquelle le candidat répondra aux deux questions : Qu'est-ce qui vous fait rire ? Qu'est-ce qui vous fait pleurer ? Cette vidéo est à transmettre sous la forme d'un lien internet privé vers la plate-forme de partage vidéo de votre choix (pas d'envoi de fichier vidéo).
- un texte d'un maximum de 1000 mots, de forme libre, dans lequel la candidate ou le candidat s'exprimera sur ce qui l'intéresse le plus dans la perspective d'intégrer le JTRC, sur l'aspect qui lui paraît le plus difficile, et sur ce qu'il rêverait de faire au sein du JTRC.

Les dossiers de candidature complets sont à envoyer par courriel **avant le 20 mars 2019** à Floriane Dané, directrice des productions et coordinatrice de l'ensemble artistique du centre dramatique national de Tours : florianedane@cdntours.fr

- À l'issue d'une première sélection sur dossier, les candidat.e.s retenu.e.s seront invité.e.s à **une audition à Tours, qui aura lieu les 26, 27 et 28 avril 2019**. Ils en seront informés, le cas échéant, au plus tard le 12 avril.