

RENOUVELER LES LIENS

• DISPOSITIF "BAIN DE THÉÂTRE" •

Depuis sa création, le Festival WET° rapproche les publics les plus jeunes de la création théâtrale émergente grâce au dispositif « Bain de théâtre » : tour à tour, les étudiant.es sont venus grossir les rangs des lycéen.nes, vite rejoint.es par les collégien.nes, puis par les adultes qui pratiquent le théâtre en amateur avec la FNCTA37. Il s'agit pour chacun de ces groupes d'assister à l'ensemble des représentations, de s'immerger dans l'univers du festival.

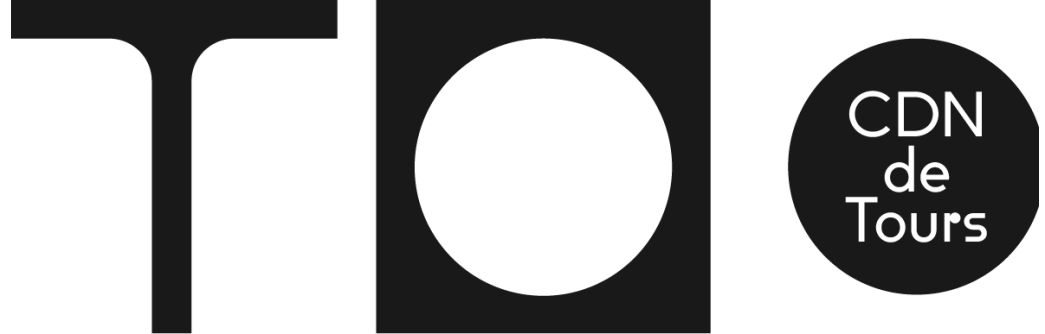
> La saison prochaine, suivant les vœux de Bérangère Vantusso, le WET° s'ouvrira à un groupe de jeunes issu.es de 3 universités européenne, dans le cadre du dispositif « Blended Intensive Program » (Erasmus+).

• LES TEMPS FORTS FAMILLE •

Lors des week-ends d'automne, d'hiver, et d'été, venez en famille pour des lectures jeunesse, des foires aux livres d'occasion, ou encore des vides dressing, au soleil du parvis ou pour un chocolat chaud. Programmation à découvrir dans l'année.

PREMIER WEEK-END 6, 7, 8 septembre 2024

Comme chacun des 38 Centres dramatiques nationaux, le CDN de Tours est un lieu de rencontre entre artistes et spectateurices. Dans toutes ces maisons de culture vivante, c'est ce lien que les équipes des relations avec les publics travaillent à tisser, à renforcer et à développer. Au Théâtre Olympia, c'est le projet de sa directrice, Bérangère Vantusso, que l'équipe met en œuvre, répétant chaque jour, sur tout le territoire, les chemins de la rencontre. Maintes fois emprunté ou encore à défricher, ces chemins traversent nos imaginaires et nous mènent les un.es vers les autres.



Théâtre Olympia

ACTIONS CULTURELLES

Saison 24/25

En coulisses I autour de <i>Rhinocéros</i>	11 et 18 septembre	13h30-14h	Stage adultes avec Nicolas Doutey	1 ^{er} février
Journées européennes du patrimoine : construire <i>Rhinocéros</i>	21 septembre	10h/12h/14h/16h	Atelier pour enfants autour d' <i>À patis</i>	8 février
Atelier libre #1	7 octobre	19h30-22h30	Stage enfants avec la Jeune Troupe	17 au 21 février
Stage adultes avec Bérangère Vantusso	12 et 13 octobre	10h-17h	Stage ados avec la Jeune Troupe	17 au 21 février
En coulisses I autour de <i>Paravane</i>	16 octobre	13h30-14h	Atelier libre #5	24 février
Stage enfants avec Adrien Fourrier	28 au 31 octobre	9h-12h	En coulisses I autour de <i>Ring de Katharsis</i>	26 février
Stage ados avec Emma Btwer	28 au 31 octobre	14h-18h	Atelier professionnel avec Antonin Bouvret	28 février
Atelier libre #2	4 novembre	19h30-22h30	Atelier libre #6	17 mars
Atelier professionnel avec Darla Deflorian	23 et 24 novembre	10h-17h	Stage ados avec Joséphine Palmieri	7 au 11 avril
Atelier libre #3	25 novembre	19h30-22h30	Stage enfants avec Chloé Lowy-Girardeau	14 au 18 avril
En coulisses I autour de <i>Histoires de Géants</i>	4 décembre	13h30-14h	Atelier libre #7	28 avril
Stage adultes avec Samuel Achache	11 et 12 janvier	10h-17h	En coulisses I autour de <i>Menteur</i>	14 mai
Atelier libre #4	27 janvier	19h30-22h30	Stage adultes avec Julia Vidit	17 et 18 mai
			Atelier libre #8	26 mai

CONTACTS RELATIONS AVEC LES PUBLICS
actionculturelle@cdntours.fr

DÉCOUVRIR LES PROCESSUS DE CRÉATION

● JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE - 21 septembre ●

« Eclairer RHINOCEROS, de Ionesco »

Quelques jours avant les représentations tourangelles de RHINOCEROS découvrez comment Bérangère Vantusso et son équipe ont imaginé la mise en scène du texte de Ionesco paru en 1959 :

>En salle de répétition, à travers photos, croquis, maquettes de la scénographie et des entretiens avec l'équipe artistique. Ce temps partagé a lieu en salle de répétition.

>Dans la salle Bernard-Marie Kolès, Cerise Guyon, scénographe, nous expliquera comment elle a imaginé un décor mouvant et protéiforme.

►Rendez-vous à 10h, 12h, 14h et 16h. Durée : 1h.

►Inscription aux visites guidées : en ligne, par mail actionculturelle@cdntours.fr ou par téléphone 02 47 64 50 50

● LES RENCONTRES BORD-PLATEAU ●

►Les jeudis soirs, à l'issue du spectacle, elles sont l'occasion, pendant trente minutes de discuter avec les artistes et de s'approcher d'un peu plus près du processus de création.

Ces rencontres sont préparées et animées par un groupe d'élèves d'art dramatique du Conservatoire de Tours et d'étudiant.e.s du Master Médiation et Culture des Arts du Spectacle.

● EN COULISSES ! ●

Le mercredi, à 13h30, découvrez en 30 minutes l'envers du décor d'un spectacle, accompagnés par un.e membre de l'équipe artistique.

Un moment privilégié pour 12 personnes.

►Sur inscription : en ligne, actionculturelle@cdntours.fr / 02 47 64 50 50

11 septembre, autour de *Rhinocéros* / Ionesco / Bérangère Vantusso

18 septembre, autour de *Rhinocéros* / Ionesco / Bérangère Vantusso

16 octobre, autour de *Par Autan* / François Tanguy / Théâtre du Radeau

04 décembre, autour de *Histoire de Géants* / François Rabelais / Youssouf Abi-Ayad

26 février, autour du *Ring de Katharsy* / Alice Laloy

14 mai, autour du *Menteur* / Corneille / Julia Vidity

● LES VISITES DU T° ●

Du hall au plateau, en passant par les loges, découvrez les coulisses du T° !

Pour toute demande de visite personnalisée, de groupe, etc.

►actionculturelle@cdntours.fr / 02 47 64 50 50

DEPLOYER UNE PRATIQUE ARTISTIQUE

● LES STAGES DU WEEK-END (POUR ADULTE) ●

Le temps d'un week-end, participez à un atelier de théâtre proposé par des artistes de la programmation.

Les artistes pressentis cette saison sont :

> Bérangère Vantusso, metteuse en scène de *Rhinocéros*, de Ionesco : les 12 et 13 octobre (10h-17h)

> Avec Samuel Achache, metteuse en scène de *Sans Tambour* : les 11 et 12 janvier (10h-17h)

> Avec Nicolas Doutey, auteur associé : les 1 et 2 février (10h-17h)

> Avec Julia Vidity, metteuse en scène du *Menteur*, de Corneille : les 17 et 18 mai (10h-17h)

► Sur inscription : actionculturelle@cdntours.fr

dispositif en collaboration avec la FNCTA

● LES STAGES DE VACANCES ●

Pendant les vacances d'automne, d'hiver et de printemps, le T° propose trois stages pour enfants de 8 à 12 ans et trois stages pour ados de 13 à 17 ans d'une durée d'une semaine.

• PENDANT LES VACANCES D'AUTOMNE •

Pour les 8 à 12 ans > Adrien Fournier du 28 octobre au 31 octobre de 9h à 12h

Pour les 13 à 17 ans > Emma Biwer du 28 octobre au 31 octobre de 14h à 18h

• PENDANT LES VACANCES DE FÉVRIER •

Pour les 8 à 12 ans > JTRC du 17 au 21 février de 9h à 12h

Pour les 13 à 17 ans > JTRC du 17 au 21 février de 14h à 18h

• PENDANT LES VACANCES DE PRINTEMPS •

Pour les 13 à 17 ans > Josephine Palmieri du 7 au 11 avril de 10h à 17h

Pour les 8 à 12 ans > Chloé Girardeau, du 14 au 18 avril de 9h à 12h

► Renseignements actionculturelle@cdntours.fr / 02 47 64 50 50

● LES ATELIERS LIBRES ●

Une invitation à venir pratiquer le théâtre avec nous un lundi par mois d'octobre à mai.

Chaque atelier est animé par un.e artiste surprise et ouvert à toute personne de plus de 16 ans, principalement aux amateurs.

On peut y venir une fois ou à chaque fois, c'est comme on veut, la seule condition que nous posons est de venir pour 19h30 et de rester jusqu'à la fin de la séance, à 22h30.

lundi 7 octobre / lundi 4 novembre / lundi 9 décembre / lundi 27 janvier / lundi 24 février / lundi 17 mars / lundi 28 avril / lundi 26 mai

► Les séances sont gratuites et sans inscription.

La création est vivante : elle se nourrit de tous les échanges et de toutes les rencontres qui habitent le TO.