



Stage pour adulte amateur
Autour de *La Très bouleversante confession...*

FICHE D'INSCRIPTION

Coordonnées du stagiaire

Nom – Prénom :

Adresse :

Tél perso :

Age :

Email (écrire très lisiblement) :

Classe et établissement scolaire : (*pour stagiaire mineur·e*).....

Coordonnées du parent (*pour stagiaire mineur·e*)

Nom – Prénom :

Tél perso :

L'inscription sera définitive :

- après le règlement des frais d'inscription : 60 euros (40 euros pour les étudiant·e·s) à l'ordre du CDNT, en chèque ou espèces
- la remise d'une attestation d'assurance « responsabilité civile »
- la remise de l'autorisation de droit à l'image
- la remise de la fiche d'autorisation parentale remplie, le cas échéant.

Intervenant : Mikaël Teyssié, du Collectif Nightshot

Date et horaires : samedi 4 avril, de 10h à 16h, et dimanche 5 avril, de 10h à 18h

Lieu : salle de répétition du Théâtre Olympia

Niveau : lycéens et adultes amateurs, tous niveaux

Les membres du collectif NightShot aiment inventer des spectacles à partir de formes et de dispositifs qui ne sont pas, à priori, théâtraux. Par exemple, dans La très bouleversante confession de L'homme qui a abattu le plus grand fils de pute que la Terre ait porté nous sommes partis du roman d'Emmanuel Adely sur l'opération qui a conduit à la mort de Ben Laden afin de questionner notamment l'image du héros moderne et l'influence de la culture américaine.

Dans cette optique, nous vous proposons d'expérimenter le récit et la théâtralisation d'un événement historique ou d'un fait divers (selon les nouvelles du moment).

En se basant sur des matériaux divers (films, vidéos You-tube, émissions de radio, essais, romans, articles, interviews), nous tenterons de créer un récit théâtralisé de l'événement à la manière de ce que nous faisons pour nos spectacles, par des improvisations guidées, des assemblages de textes et de l'écriture en direct.

Dans le cadre de la préparation du stage, Mikaël Teyssié vous propose de répondre à ces quelques questions :

- Quel est votre rapport au théâtre ?

- Quelles sont vos passions / hobbies ?

- Quel événement historique vous a particulièrement marqué ?

AUTORISATION DE DROIT À L'IMAGE

Je soussigné(e), Madame, Monsieur

responsable légal de l'enfant (*pour stagiaire mineur·e*)

- autorise
- n'autorise pas

le Centre dramatique national de Tours à

me prendre en photo, à réaliser un film durant le stage, et à utiliser cette/ces photo(s) pour une publication sur le site Internet, les réseaux sociaux, afin de promouvoir des activités de formation et médiation du T°

prendre mon fils / ma fille en photo, à réaliser un film durant le stage, et à utiliser cette/ces photo(s) pour une publication sur le site Internet, les réseaux sociaux, afin de promouvoir des activités de formation et médiation du T° (*pour stagiaire mineur·e*)

AUTORISATION PARENTALE

(*pour stagiaire mineur·e*)

Je soussigné(e), Madame, Monsieurresponsable légal de l'enfant,

- autorise
- n'autorise pas ce dernier

à rentrer seul à son domicile, à l'issue des temps de stage, le samedi 4 avril, de 10h à 16h, et le dimanche 5 avril, de 10h à 18h.

Date

Signature