

Mesdames, Messieurs,

« Le temps d'un long week-end, le Théâtre Olympia ouvre grand ses portes à l'inouï, à l'inédit et à tout ce qui s'invente aujourd'hui pour demain. »

Ainsi se définit le festival WET° à travers les paroles de Jacques Vincey, directeur du CDN de Tours, organisateur du festival dont la première édition s'est tenue en 2016.

Ce festival est avant tout une carte blanche à la jeunesse. La programmation en est assurée par les comédien-ne-s de l'Ensemble artistique du T° (dispositif Jeune Théâtre en Région Centre-Val de Loire) en collaboration avec la direction du théâtre : une jeune génération d'artistes s'adresse ainsi de manière privilégiée à une jeune génération de spectateur-trice-s.

La DRAC Centre - Val de Loire, la Région Centre - Val de Loire, l'Académie d'Orléans-Tours et le CDN de Tours proposent à un groupe de 12 lycéen-ne-s de vivre ce festival en immersion totale à travers la quatrième édition de l'opération « **Bain de théâtre** ». Chaque participant-e s'engage à voir tous les spectacles et à prendre part aux différentes actions et rencontres qui lui seront proposées autour des représentations, des métiers du spectacle vivant et des activités diverses d'une structure culturelle.

Il s'agira pour chacun-e de partager les coups de cœur, de partir de ses émotions immédiates pour les confronter à d'autres regards, avec le souci de faire se rencontrer compétences émotionnelles et démarche analytique.

Est donc offerte aux élèves des lycées du département la possibilité de faire acte de candidature pour participer à ce « Bain de Théâtre » qui aura lieu du 27 au 29 mars 2020 au Théâtre Olympia de Tours, à la salle Thélème, au Volapük, au Petit Fauchoux, au Cloître de la Psalette, à Mame, ainsi qu'à la Pléiade à La Riche.

Le coût des billets et de certains repas sera entièrement pris en charge et les élèves seront encadré-e-s par le professeur missionné pour ce dispositif pendant les représentations et les rencontres.

Au regard du nombre limité de places et de l'investissement demandé aux participant-e-s, nous vous demanderons d'insister auprès des élèves sur l'engagement qu'implique leur candidature s'ils-elles sont retenu-e-s, à savoir :

- La présence aux 10 représentations du week-end, à partir du vendredi soir
- La participation aux différentes rencontres ou ateliers proposés
- Une réunion / rencontre entre participant-e-s en amont du festival afin de faire connaissance et de présenter le programme et les spectacles du week-end.

Nous joignons à ce courrier une fiche de candidature individuelle à remettre aux élèves intéressé-e-s de votre classe.

Une sélection sera effectuée, afin de constituer un groupe d'élèves d'horizons variés. La pratique théâtrale n'est pas obligatoire pour postuler. La seule obligation est de bien envoyer la fiche de candidature avec une lettre de motivation (ou un autre support si les élèves le souhaitent) **avant le 13 février** à l'adresse suivante :

adeline.robin@ac-orleans-tours.fr

ou à DSDEN 37, A l'attention de ROBIN Adeline, 267 rue Giraudeau, 37000 TOURS

Nous vous remercions par avance de votre précieux relais auprès des élèves.

Jacques Vincey
Directeur
CDN de Tours

Laurent Roudillon
Professeur missionné
au CDN de Tours

Adeline Robin
Action Culturelle
DSDEN d'Indre-et-Loire

